

Los Pilares de la Tierra

(Presentación)

No todos los musicales hablan del tiempo presente; alguno, incluso, nos lleva a sumergirnos en tiempos pasados y oscuros.

En este caso, nuestro musical nos traslada hasta la Edad Media, precisamente hacia las etapas finales de la misma, cuando se empieza a dejar atrás un mundo ligado a castillos, batallas y sí, a la oscuridad.

Empiezan a surgir las primeras ciudades; los “burgos”. Se desarrollan los gremios de artesanos y con ello el comercio.

En el mundo del arte, aparece “la pintura al óleo”

Aparece una arquitectura que busca la luz, con sus ventanales, sus vidrieras y sus pilares cada vez más altos y más delgados que se convierten en un símbolo del nuevo momento histórico.

Aparece también la música instrumental (…) y la danza se convierte en una forma de celebración de esta nueva conquista de la luz.

Una luz y una forma de expresión que constituyen los pilares de las obras anteriores.